

ANDREA MARDEGAN

Sorpresi dall'Amore

*Incontri personali
con Cristo*

Acquerelli di
ANNA MARIA TREVISAN



I profili sono stati scelti per la diversità delle storie e delle condizioni dei protagonisti perché ciascuno si possa ritrovare in loro e pensare: anche per me Gesù ha una parola, uno sguardo, una comprensione e una chiamata personale.

Gli acquerelli di Anna Maria Trevisan danno alle prose una visibilità e un'interpretazione nuova: «Tutte le espressioni di autentica bellezza possono essere riconosciute come un sentiero che aiuta ad incontrarsi con il Signore Gesù» (*"Evangelii gaudium"*, 167).

L'autore nella sua introduzione dice: «Gesù incontra nelle persone anche la loro vita, a essa si riferisce in modo a volte implicito, che però è sempre esplicito per ogni protagonista. Le sue parole, che attraverso il Vangelo sono rivolte a tutti e per tutti i tempi, sono state, in alcuni casi, pronunciate per una sola persona; orientate ad aiutare il suo modo di essere, a risolvere un suo problema esistenziale, morale o interiore. A sciogliere un nodo. Ho pensato che in questo modo noi potremmo ritrovarci in loro ed essere aiutati a pensare che anche per noi Gesù ha una parola altrettanto personale».